

Twictée46

Vendée Globe

BEST OF

TWICTEE.ORG



Twictées totems Planche à twoutils

TeamC4



Sommaire

1. Texte et balises de l'épisode
2. Twictées totems
3. Planche à twoutils
4. Twoutil canonique



Texte de l'épisode

Sans s'affoler une seconde, **on regarde** par les hublots **tous** les éléments qui **dansent**. Les chocs **sourds** et **répétés** **entretiennent** une ambiance **déchainée**.

d'après François Gabart, *Rêver large*, Stock, 2016



Balises de l'épisode

Les mots à twoutiller en lien avec les balises de l'épisode sont en gras dans le texte.

#AccordGN : tous, sourds, répétés, déchainée,
#ClasseGram : on, sans
#FormeVerbale : s'affoler
#Conjugaison : regarde, dansent, entretiennent

Balise à l'honneur dans l'épisode en C4 :
#Conjugaison



Twictées totems

Des propositions de twictées de groupe factices mais idéales pour produire des twoutils outillants.

1. Sans s'affoler une seconde, on regardent par les hublots tous les éléments qui dances. Les chocs sourd et répété entretiennent une ambiance déchainée.
2. Sens s'affoler une seconde, on regardes par les hublots tous les éléments qui dansent. Les chocs sourds et répété entretiennent une ambiance déchainée.
3. Sans s'affolé une seconde, ont regarde par les hublots tous les éléments qui danse. Les chocs sourds et répétés entretiennent une ambiance déchainée.
4. Sans s'affolait une seconde, on regarde par les hublots tout les éléments qui danse. Les chocs sourds et répété entretiennent une ambiance déchainée.
5. Sans s'affoler une seconde, on regarde par les hublots tous les éléments qui dansent. Les chocs sourds et répété entretienne une ambiance déchainé.



Planche à twoutils

Une série de twoutils canoniques potentiellement attendus pour cette twictée.

1. @ClassePartenaire #Twoutil SANS s'écrit S-A-N-S car il s'agit de la préposition qui indique le manque, la négation. #ClasseGram
2. @ClassePartenaire #Twoutil S'AFFOLER s'écrit avec la terminaison -ER car il s'agit du verbe du 1er groupe "s'affoler" qui est à l'infinitif car il est précédé de la préposition "sans". #FormeVerbale
3. @ClassePartenaire #Twoutil ON s'écrit O-N car il s'agit du pronom indéfini de la 3e personne du singulier (que l'on peut remplacer par "il"). #ClasseGram
4. @ClassePartenaire #Twoutil REGARDER s'écrit avec la terminaison -E car il s'agit du verbe du 1er groupe "regarder" conjugué au présent de l'indicatif qui s'accorde avec son sujet, le pronom indéfini "on", à la 3e personne du singulier. #Conjugaison
5. @ClassePartenaire #Twoutil TOUS s'écrit avec un -S car il s'agit de l'adjectif indéfini qui s'accorde avec le nom commun "éléments" au masculin pluriel. #AccordGN
6. @ClassePartenaire #Twoutil DANSENT s'écrit avec la terminaison -ENT car il s'agit du verbe "danser" (1er groupe) conjugué au présent de l'indicatif qui s'accorde avec son sujet, le pronom relatif "qui" mis pour "les éléments", à la 3e personne du pluriel. #Conjugaison
7. @ClassePartenaire #Twoutil SOURDS s'écrit avec la terminaison -S car il s'agit de l'adjectif qualificatif qui s'accorde avec le nom commun "les chocs" au masculin pluriel. #AccordGN
8. @ClassePartenaire #Twoutil RÉPÉTÉS s'écrit avec la terminaison -ÉS car il s'agit du participe passé du verbe "répéter" (1er groupe) utilisé comme un adjectif qualificatif qui s'accorde avec le nom "les chocs" au masculin pluriel. #AccordGN
9. @ClassePartenaire #Twoutil ENTRETIENNENT s'écrit avec la terminaison -ENT car il s'agit du verbe "entretenir" (3e groupe) conjugué au présent de l'indicatif qui s'accorde avec son sujet "les chocs sourds et répétés", à la 3e personne du pluriel. #Conjugaison
10. @ClassePartenaire #Twoutil DÉCHAÎNÉE s'écrit avec la terminaison -ÉE car il s'agit de l'adjectif qualificatif qui s'accorde avec le nom commun "ambiance" au féminin singulier. #AccordGN



Twoutil Canonique

Il est composé de quatre éléments indispensables.

Communication

Indiquer le destinataire et la nature du message donne du sens à la communication.

Correction

Écrire le mot correctement orthographié et la correction qui s'y rapporte en majuscules.

@ClassePartenaire #Twoutil MOT CORRECTEMENT
ORTHOGRAPHIÉ s'écrit CORRECTION car
[justification argumentée]. #Balise

Justification

Expliciter et justifier la correction, par rapport à la balise de catégorisation.

Catégorisation

Indiquer la catégorie de l'erreur avec une balise du Dicobalise, en lien avec la justification.

